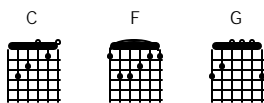


# Apanya Dong

Titiek Puspa



C F  
Pikir-pikir apanya apanya apanya dong  
G F G  
Yang sebelah mana sesuatu sangat menarik

C F  
Pikir-pikir apanya apanya apanya dong  
G C  
Dia punya apa sungguh mati aku tertarik

F C  
Mungkin itu rambutnya, dahinya semuanya biasa saja  
G C  
Coba aku lihat lagi yang mana yang menarik

F C  
Mungkin itu matanya, hidungnya semuanya biasa saja  
G C  
Makin aku memandangnya makin aku jatuh hati

## Reff

G C  
Apa, apa, apanya dong apanya dong, apanya dong, dang ding dong  
G C F G C  
Apa, apa, apanya dong apanya dong, dang ding dong, dang ding dong

G C  
Apa, apa, apanya dong apanya dong, apanya dong, dang ding dong  
G C F G C  
Apa, apa, apanya dong apanya dong, dang ding dong, dang ding dong

C F G F G  
Lama lama kupikir kupikir apa kuat untung masih punya gengsi masa aku yang bilang dulu  
C F G C  
Lama lama kupikir kupikir apa kuat sebelah hatiku mau sebelah hatiku malu

F C  
Coba kulihat lagi, tak adalah akupun harus diam tenang  
G C  
Walau kalau aku pergi dia mencuri pandang

F C  
Coba kulihat lagi, hei mulai berani senyum dan menantang  
G C  
Ngga taunya memang dia kekasih yang kusayang

Kembali ke Reff